



Organizacija
za obrazovanje,
nauku i kulturu
Ujedinjenih nacija



Univerzitet umetnosti u Beogradu

UNESKO katedra
za kulturnu politiku i menadžment
(Interkulturalizam i medijacija na Balkanu)

UNIVERSITÉ **LUMIÈRE** LYON 2
UNIVERSITÉ DE LYON

MASTER PROGRAM KULTURNA POLITIKA I MENADŽMENT UNESKO KATEDRA

ROK ZA PRIJAVE:
18. SEPTEMBAR i 9. OKTOBAR* 2019

Ukoliko ste zainteresovani za društveni aktivizam i kulturu, želite da naučite kako da pišete projekte i budete deo internacionalnog okruženja - UNESKO katedra za kulturnu politiku i menadžment je pravo mesto za vas!



UNESKO katedra za kulturnu politiku i menadžment (Interkulturalizam i medijacija na Balkanu) je zajednički master studijski program Univerziteta umetnosti u Beogradu i Univerziteta Lion 2. Akreditovan od strane Univerziteta Lion 2 i podržan od strane brojnih partnerskih univerziteta, profesionalnih organizacija i gostujućih eksperata širom Evrope, master program za kulturnu politiku i menadžment privlači ne samo studente sa Balkana već i studente iz Evrope i celog sveta, koji traže inovativni, stimulativni i drugačiji studijski program.

Nastava je na engleskom i francuskom jeziku i uvažava veliku međunarodnu reputaciju.

Za izvrsnost u polju interkulturalizma i medijacije, master studijski program Kulturna politika i menadžment je 2004. godine proglašen UNESKO katedrom.

Direktori programa:

- dr Milena Dragičević Šešić, red.prof, Univerzitet umetnosti u Beogradu
- dr Kamij Žutan, vanr.prof, Université Lumière Lyon 2

Lista predmeta

Strategijski menadžment u kulturi
Kulturna politika i kulturna prava
Menadžment interkulturnih umetničkih projekata
Marketing u kulturi
Liderstvo i razvoj kreativnih timova
Čitanje slike Balkana
Evropska kultura: prošlost, sadašnjost i budućnost
Menadžment kulturnog nasleđa
Politika festivala izvođačkih umetnosti
Metodologija naučno istraživačkog rada
Stručna praksa

Kontakt: coordinator@arts.bg.ac.rs, +381 11 2624 281

Fb: UNESCO Chair in Cultural Policy and Management (MA Studies)

www.arts.bg.ac.rs