

## Foto konkurs : Živa noć grada

### *Omaž Brasaju*

Povodom obeležavanja Meseca frankofonije 2019, Francuski institut u Novom Sadu poziva sve amaterske i profesionalne fotografe da potraže inspiraciju u delima slavnog mađarsko-francuskog fotografa [Dule Halasa, poznatijeg pod umetničkim imenom Brasaj](#), kako bi otkrili "poetiku noći" sopstvenog grada!

*Noć nagoveštava, ali ne otkriva. Ona oslobađa sile u nama koje su tokom dana sa razlogom potisnute... Tražio sam poeziju magle koja menja ljude, poeziju noći koja promeni grad, poeziju vremena koje transformiše sva ljudska bića.*

Rođen 1899. godine u tadašnjoj Kraljevini Ugarskoj, u transilvanskom gradiću po imenu Brasso (odakle i pseudonim 'Brassai'), Đula Halas, koji će postati čuven pod imenom Brasaj, prvi put je posetio Pariz 1903-1904. godine. Kako je rekao : „ Postao sam fotograf kako bih ovekovečio lepotu ulica, lepotu parkova ovijenih kišom i maglom, kako bih ovekovečio noć Pariza.”

Prijatelj slavni umetnika svog doba, u serijama fotografija *Pariz noću* i [Tajni Pariz tridesetih godina](#), ovaj pionir noćne fotografije ostavio je jedinstvene prikaze života u senkama grada svetlosti, određujući zanavek našu viziju 'ludih godina' Pariza.

Stoga vas pozivamo da nam pošaljite fotografije nastale tokom vaših noćnih šetnji, da nam pokažete tajni grad koji se otkriva noću: najbolje fotografije biće izložene na zajedničkoj izložbi, kojom ćemo prirediti omaž ovom slavnom fotografu. Izložba će se održati u martu, u Francuskom institutu u Novom Sadu.

### **Pravilnik za učešće na konkursu :**

1. Opšti uslovi : Konkurs je otvoren od 1. do 28. februara 2018. godine. Konkurs je otvoren i za amatere i za profesionalne fotografe. Učešće na konkursu je besplatno.

### 2. Tema konkursa : **Živa noć grada**

- Fotografije prikazuju noćne gradske pejzaže, sa ili bez ljudskih likova na njima.
- Fotografije treba da budu crno-bele.

### 3. Tehnički uslovi :

- Svaki učesnik može poslati maksimalno 2 fotografije na [admi.ifsns@gmail.com](mailto:admi.ifsns@gmail.com) , najkasnije do 28. februara, uz priložen popunjeni formulara.
- Fotografije moraju biti dovoljno visoke rezolucije za štampu u A3 formatu.

○

### 4 . Obaveze učesnika :

- Svaki učesnik mora da bude autor dostavljenih fotografija, te da navede njihov naslov i mesto na kojem je fotografija snimljena. Fotografije mogu biti skorašnje ili nastale pre više godina. Foto montaže neće biti uzete u razmatranje.
- Svaki učesnik odriče se naknade za autorska prava za dostavljene fotografije. Takođe, dužan je da poštuje privatnost fotografisanih osoba.
- Učesnici ovlašćuju Organizatora da koristi njihove fotografije u cilju promocije konkursa i za neprofitabilne svrhe. Učesnici ovlašćuju Organizatora da javno navodi njihovo ime i prezime.

### 4. Obaveze organizatora :

- Organizator će okupiti profesionalni žiri koji će odabrati najbolje fotografije.
- Odabrane fotografije biće izrađene o trošku organizatora
- Organizator će prirediti otvaranje izložbe 11. marta 2019. u Francuskom institutu u Novom Sadu
- Za svako eventualno korišćenje fotografija van konkursa, organizator će prethodno tražiti odobrenje autora fotografije.